

Le Barbier de Séville - Fiche Technique  
Cie Oper'Azul  
[cie.operazul@gmail.com](mailto:cie.operazul@gmail.com)

---



Contact & Distribution:

Mise en scène : Patrick Abéjean

Direction Artistique : Pierre -Yves Binard - +33 6 85 34 86 48 - [py.binard@gmail.com](mailto:py.binard@gmail.com)

Lumière : Marion Jouhanneau - +33 6 81 87 58 90 - [jouhanneaumarion@gmail.com](mailto:jouhanneaumarion@gmail.com)

Costumes: Sohuta

Décors: Kristof T'siolle

Figaro - Pierre -Yves Binard

Rosina - Catalina Skinner

Le comte Almaviva - Pierre-emmanuel Roubet

Bartolo - Marc Souchet

Basilio - Olivier Tousis

Berta - Estelle Bérreau

Un musicien / le notaire / un soldat - Camille Humeau Camille Artichaut

Un officier/ Un musicien - Eric Vignon

Un soldat / Un musicien - Serge Brésolin

Piano: Marie Datcharry

Accordéon: Grégory Daltin

Contrebasse: Marin Béa

Le Barbier de Séville - Fiche Technique  
 Cie Oper'Azul  
[cie.operazul@gmail.com](mailto:cie.operazul@gmail.com)

---

Dimensions Plateau minimum :

Largeur de mur à mur	10m
Ouverture	8m
Profondeur minimum	7m
Hauteur sous perches	6m

Planning :

J - 2	Pré montage par vos soins: lumière, video projecteur, pendrillons, frise
J - 1	<p><b>2 service techniques matin et après midi</b>          1 technicien plateau          1 technicien lumière, video          1 habilleur(se)          Réglages lumière - video - installation décors - sol - costumes</p> <p><b>1 service répétition le soir : 19h - 23h</b></p>
J	<p><b>-1 service technique le matin :</b> 1 technicien lumière          fin de réglages - Conduite lumière si besoin</p> <p><b>-Après midi &amp; soir</b>          à partir de 16h : Raccords - Mise - échauffements</p>
	<p><b>Tous les jours prévoir :</b>          Avant le spectacle:          -Repassage des costumes          Après le spectacle :          -Nettoyage des costumes lavage à basse t° et séchage. <b>voir fiche régie costume jointe.</b>          -Accès aux douches pour les artistes</p>
<b>DEMONTAGE ET CHARGEMENT 2 HEURES</b> -2 techniciens pour le démontage et le chargement	

Loges :

Loges pour 6 instrumentistes et 5 chanteurs

- Douche eau chaude, shampoing, savon, serviettes- De l'eau minérale et un petit en-cas (fruits sec, fruits, biscuits...)

Le Barbier de Séville - Fiche Technique  
 Cie Oper'Azul  
 cie.operazul@gmail.com

Matériel à fournir par le théâtre :

PLATEAU	<ul style="list-style-type: none"> <li>-6 paires de pendrillons noir (6mx 3m minimum)</li> <li>-5 frises noires 1 à la face, pour les autres positions à définir sur place</li> <li>-1 sous perche de 3m à 3,80m de hauteur</li> <li>-16 praticable de 1m x 2m :                     <ul style="list-style-type: none"> <li>3 x 1m - 2 x 80cm - 1 x 60 - 7 x 40 cm - 4 x 20cm</li> </ul> </li> <li>-2 morceaux de tapis noir de : 4m x 1m - 3m x 40cm</li> <li>-1 escabeau 7 marches</li> <li>- connexion wifi</li> </ul> <p>les praticables sont recouverts d'un lino, des stores sont accrochés à la sous-perche. Le lino et les stores sont fournis par la Cie.</p>
VIDEO	<ul style="list-style-type: none"> <li>-1 video projecteur avec shutter dmx</li> <li>-1 cable VGA ou HDMI de la régie (ordinateur de la Cie) au VP</li> </ul>
BACKLINE	<ul style="list-style-type: none"> <li>1 piano concert 3/4 de queue ( Steinway &amp; sons B ou C - Yamaha C3) dont le couvercle sera complètement enlevé.</li> <li>3 pupitres pour partitions, deux chaises et un tabouret de piano.</li> <li>3 lampes de pupitre en secours</li> </ul>
LUMIERES  43 circuits + 2 directs par led 1 direct shutter + VP	<ul style="list-style-type: none"> <li>1 jeu d'orgue congo kid par exemple mémoires séquentielles + submaster</li> <li>6 x PC 1000w</li> <li>14 x PAR 64 cp 62</li> <li>8 x PAR 64 cp 61</li> <li>4 x Découpes 613SX</li> <li>8 x Découpes 614SX</li> <li>7 x Découpes 714x</li> <li>18 x Cyclides 1000w dont 10 sur platines</li> <li>10 x PAR Led 8x18 RVBW</li> <li>1 x Stroboscope</li> <li>1 dmx sur perche du video projecteur pour le shutter</li> </ul>
GELATINES	<ul style="list-style-type: none"> <li>L206 + R 119 x 6 PC</li> <li>2 x L249 + 4 x L206 + 8 x L195 + 8 x L212 pour PAR 64</li> <li>6 x L206 + R119 + 2 x L249 pour Découpes 614</li> <li>3 x L151 + 2 x L249 + 2 x L206 pour découpes 714</li> <li>8 x L195 + 6 x L135 + 1 x L026 + 3 x L147 pour ACP 1000w</li> </ul>
COSTUMES	Machine à laver - Sèche linge - Centrale vapeur pour defroissage vertical et planche à repasser

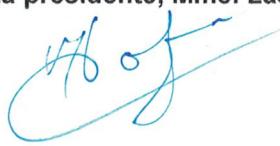
Fait à Toulouse le .....

08.03.16

en 2 exemplaires

LE PRODUCTEUR, GRUPO AZUL  
 La présidente, Mme. Lassoujade

L'ORGANISATEUR \*



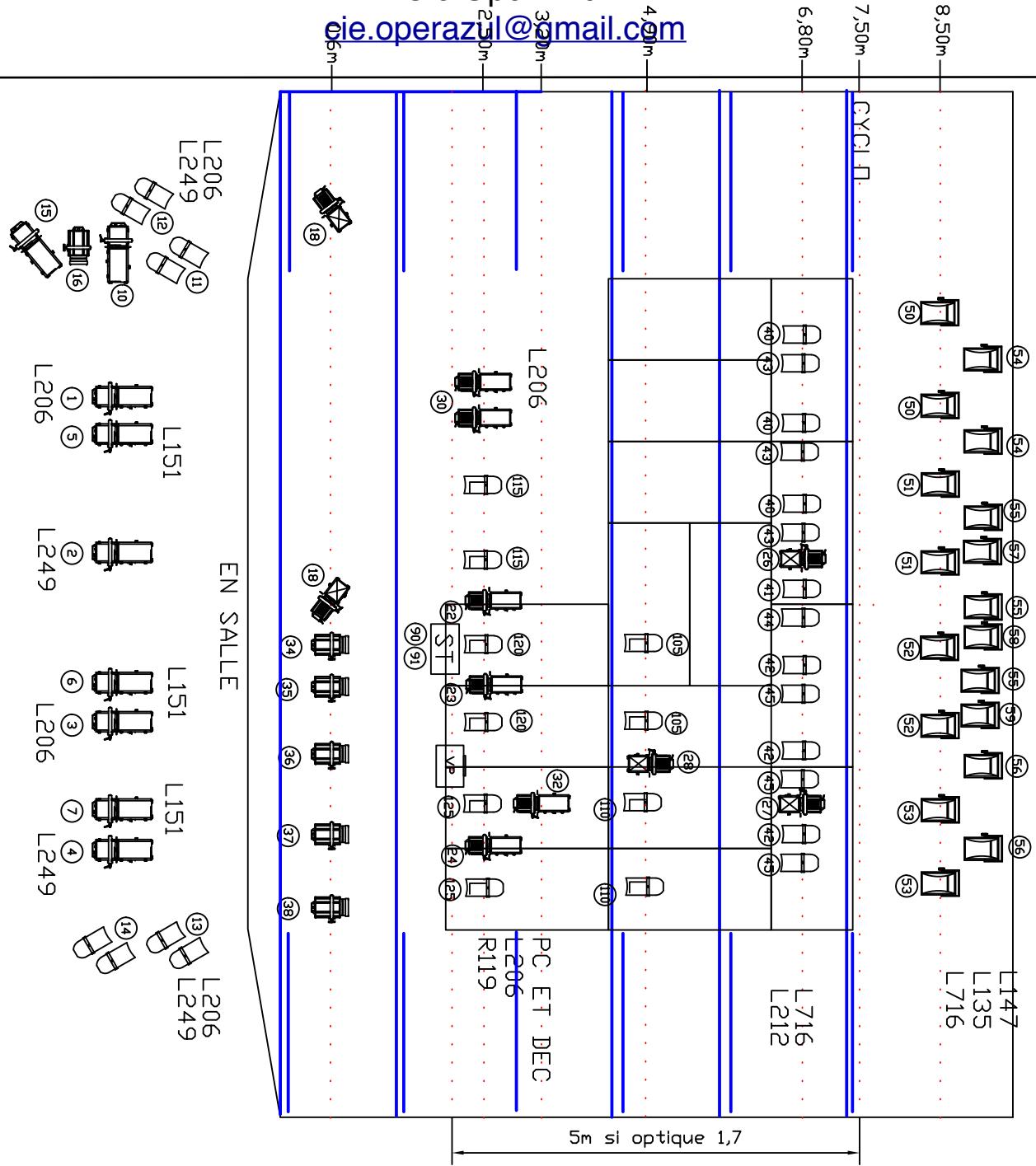
\*Faire précéder la signature de la mention manuscrite «Lu et approuvé »

## Le Barbier de Séville - Fiche Technique

## Cje Oper'Azul

[eie.operazul@gmail.com](mailto:eie.operazul@gmail.com)

CIE OPER'AZUL = LE BARBIER DE SEVILLE



ECH 1:75

6 x PC 1000W

14 x PAR 64 cp 62

8 x PAR 64 cp 61  
4  
2  
135W

8 4 X Découpes 6 35 X

9 x Découpes 0143X

18 x cyclodes 1000w dont  
10 sur platines

10 x PAR Led 8x18 RGBW

1 x Stroboscope

1 x VP minil 4000 lumens

1 x shutter dmx

## FILTRES & GELATINES

L206 + R 119 x 6 PC

$$2 \times \text{L249} + 4 \times \text{L206} +$$

$$\begin{array}{r} 8 \\ \times 195 \\ \hline 40 \\ + 8 \times 195 \\ \hline 1560 \end{array}$$

6 x 1206 + R119 + 2 x

L249 pour Découpes 614

3 x L151 + 2 x L249 + 2

x L206 pour découpes 71

$$8 \times L195 + 6 \times L135 + 1 \times L026 + 3 \times L147 \text{ pour}$$

ACP 1000W

5 frises et 6 paires de pendrillons

## Le Barbier de Séville - Fiche Technique

## Cie Oper'Azul

cie.operazuk@gmail.com

